

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

**Дисциплины
(модуля)**

Образ Севера в творчестве писателей

Разработчик (и):
Бакула Виктория Борисовна
профессор кафедры ФМККиЖ
доцент

Утверждено на заседании кафедры
филологии, межкультурной коммуникации
и журналистики
протокол №5 от 05.02.2026

Заведующий кафедрой ФМККиЖ



подпись

Саватеева О.В.
ФИО

**Мурманск
2026**

Пояснительная записка

Объем дисциплины 4 з.е.

1. Результаты обучения по дисциплине (модулю), соотнесенные с индикаторами достижения компетенций, установленными образовательной программой

Компетенция	Индикаторы компетенций	Результаты обучения
ПК-2: Способен к продвижению и оформлению результатов собственной научной деятельности ПК-5: Готов к рецензированию и экспертизе научно-методических и учебно-методических материалов по филологическим дисциплинам	ПК-2.1. Осуществляет собственные исследования в области методики обучения филологическим дисциплинам ПК-2.2. Проводит квалифицированный анализ, оценку, реферирование, оформление и продвижение результатов собственной научной деятельности ПК-2.3. Проводит апробацию результатов собственной научной деятельности в образовательном процессе ПК-5.1. Участвует в работе научных коллективов, проводящих рецензирование и экспертизу научно-методических и учебно-методических материалов по филологическим дисциплинам ПК-5.2. Демонстрирует знание методики рецензирования и экспертизы научно-методических и учебно-методических материалов по филологическим дисциплинам ПК-5.3. Самостоятельно осуществляет рецензирование и экспертизу научно-методических и учебно-методических материалов по филологическим дисциплинам	Знать: произведения, в которых изображался Мурманск Уметь: осуществлять исследовательскую деятельность на основе знания литературоведения, систематизировать теоретические знания, классифицировать литературоведческие понятия, литературные факты; обобщать и типизировать художественные явления, видеть единичное явление литературы в контексте отечественной и мировой культуры Владеть: навыками аналитического чтения, навыками написания исследования,

2. Содержание дисциплины (модуля)

Тема 1. Художественное открытие Кольского Севера. Первооткрыватель Кольского Севера С.В. Максимов. Очерки В.И. Немировича-Данченко. М.М. Пришвин – натуралист художественной литературы. Образ Кольского Севера в очерковой литературе. Северные пейзажи. Население Кольского Севера. Художественное восприятие Севера в творчестве писателей. Поэтический цикл К. Случевского «Мурманские отголоски».

Тема 2. Образ Севера в творчестве советских писателей после революции. Повесть С.А. «Центромуры». Литература о промышленном освоении края в годы первых пятилеток. Экзотика северной природы и тема социалистических преобразований на Севере. Литература о Кольском крае 30-40-х гг. Образ Севера в литературе о Кольском крае военной и послевоенной поры.

Тема 3. Мурман послевоенный. Произведения А. Прокофьева, М. Шагинян, М. Златогорова, А. Чаковского, Г. Кубанского о Мурманске и людях, проживающих в Заполярье. Победа человеческого духа.

Тема 4. Образ Мурманска в литературе последней трети XX – начале XXI века. Произведения писателей указанного периода по выбору.

3. Перечень учебно-методического обеспечения дисциплины (модуля)

- мультимедийные презентационные материалы по дисциплине (модулю) представлены в электронном курсе в ЭИОС МАУ;
- методические указания к выполнению практических работ представлены в электронном курсе в ЭИОС МАУ;
- методические материалы для обучающихся по освоению дисциплины (модуля) представлены на официальном сайте МАУ в разделе «Информация по образовательным программам, в том числе адаптированным».

4. Фонд оценочных средств по дисциплине (модулю)

Является отдельным компонентом образовательной программы, разработан в форме отдельного документа, включает в себя:

- перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения дисциплины (модуля);
- задания текущего контроля;
- задания промежуточной аттестации;
- задания внутренней оценки качества образования.

5. Перечень основной и дополнительной учебной литературы (печатные издания, электронные учебные издания и (или) ресурсы электронно-библиотечных систем)

Основная литература

1.Крупчанов Л. М. Введение в литературоведение : учебник для академического бакалавриата / Л. М. Крупчанов ; под общ. ред. Л. М. Крупчанова. — 3-е изд., перераб. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 479 с. — (Серия : Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-534-03119-5. — Режим доступа: www.biblio-online.ru/book/05E7D21A-4FD3-48F4-968E-209B777D9D56.

2.Введение в литературоведение. Основы теории литературы : учебник для бакалавров / А. С. Козлов, Н. П. Кубарева, М. Н. Сербул, В. П. Мещеряков ; отв. ред. В. П. Мещеряков. — 3-е изд., перераб. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2016. — 422 с. — (Серия : Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-9916-6870-5. — Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/AEFD82FD-C7B8-4330-AC1F-7748C3BAC41C.

3.Крупчанов, Л.М. Теория литературы : учебник / Л.М. Крупчанов. - Москва : Флинта, 2012. - 360 с. - ISBN 978-5-9765-1315-0 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=114937>

4.Хадзиева А. А К вопросу об актуальных проблемах современного литературоведения // Научные известия, 2019 (16). С.51-54.

Дополнительная литература

1. Абашев В.В. Пермь как текст. Пермь в культуре и литературе XX века. Пермь : Изд-во Пермского ун-та, 2000. 404 с.
- 2.Галян С.В. Принципы отбора литературного материала для курса литературного краеведения в школе // Современная регионалистика : сб. ст. Всерос. науч. конф. с межд. участ. (29–30 сент., Сургут). Тюмень : Аксиома, 2016. С. 358–361.
3. Галян С.В., Сироткина Т.А. Актуальные проблемы филологического анализа регионального текста // Вестник Сургутского государственного педагогического университета. 2017. №5(50). <https://cyberleninka.ru/article/n/aktualnye-problemy-filologicheskogo-analiza-regionalnogo-teksta> (дата обращения: 27.06.2024).
- 4.Зинченко В.Г. Литература и методы ее изучения. Системный и синергетический подход : учебное пособие / В.Г. Зинченко, В.Г. Зусман, З.И. Кирнозе. - Москва : Флинта, 2011. - 278 с. - ISBN 978-5-9765-0907-8 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=103518>
5. Сироткина Т.А. Литературное краеведение: филологический анализ регионального текста : учеб.-метод. пособие / Т.А. Сироткина, С.В. Галян. Сургут : РИО СурГПУ, 2016. 246 с.
- 6.Эсалнек А.Я. Теория литературы : учебное пособие. Москва : Флинта, 2010. 208 с. [Электронный ресурс]. URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=70373>

6. Профессиональные базы данных и информационные справочные системы

1. ЭБС «Издательство Лань» [Электронный ресурс]: электронная библиотечная система / ООО «Издательство Лань». – Режим доступа: <https://e.lanbook.com/>;
2. ЭБС «Электронная библиотечная система ЮРАЙТ» [Электронный ресурс]: электронная библиотечная система / ООО «Электронное издательство ЮРАЙТ». – Режим доступа: <https://biblio-online.ru/>;
3. ЭБС «Университетская библиотека онлайн» [Электронный ресурс]: электронно-периодическое издание; программный комплекс для организации онлайн-доступа к лицензионным материалам / ООО «НексМедиа». – Режим доступа: <https://biblioclub.ru/>.
4. Образовательный портал «Образование на русском» института русского языка имени А.С. Пушкина URL: <https://pushkininstitute.ru/>

7. Перечень лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения, в том числе отечественного производства

- 1) MS Office;
- 2) Windows 7 Professional;
- 3) 7Zip;
- 4) Adobe Reader;
- 5) Mozilla FireFox;
- 6) LibreOffice.org

8. Обеспечение освоения дисциплины лиц с инвалидностью и ОВЗ

Обучающиеся из числа инвалидов и лиц с ОВЗ обеспечиваются печатными и (или) электронными образовательными ресурсами в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья.

9. Материально-техническое обеспечение дисциплины (модуля) представлено в приложении к ОПОП «Материально-технические условия реализации образовательной программы» и включает:

- учебные аудитории для проведения учебных занятий, предусмотренных программой бакалавриата, оснащенные оборудованием и техническими средствами обучения;

- помещения для самостоятельной работы обучающихся, оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа к электронной информационно-образовательной среде МАУ;

Допускается замена оборудования его виртуальными аналогами.

10. Распределение трудоемкости по видам учебной деятельности

Таблица 1 - Распределение трудоемкости

Вид учебной деятельности	Распределение трудоемкости дисциплины (модуля) по формам обучения											
	Очная				Очно-заочная				Заочная			
	Семестр			Всего часов	Семестр			Всего часов	Семестр/Курс			Всего часов
	4											
Лекции	2			2								
Практические занятия	4			4								
Самостоятельная работа	129			129								
Контроль	9			9								
Всего часов по дисциплине	144			144								
/ из них в форме практической подготовки	4			4								

Формы промежуточной аттестации и текущего контроля

Экзамен	+											
---------	---	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

Перечень практических занятий по формам обучения

№ п/п	Темы практических занятий
1	Художественное открытие Кольского Севера.
2	Образ Севера в творчестве советских писателей после революции.
3	Мурман послевоенный
4	Образ Мурманска в литературе последней трети XX –начале XXI века.